Domingo 8— Mayo de 1892 Número suelto: 12 centavos Año XXIX — No. 1529

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital ..... $ m/n 1.80 c/legal.
En las Provincias.. " 2.00 "

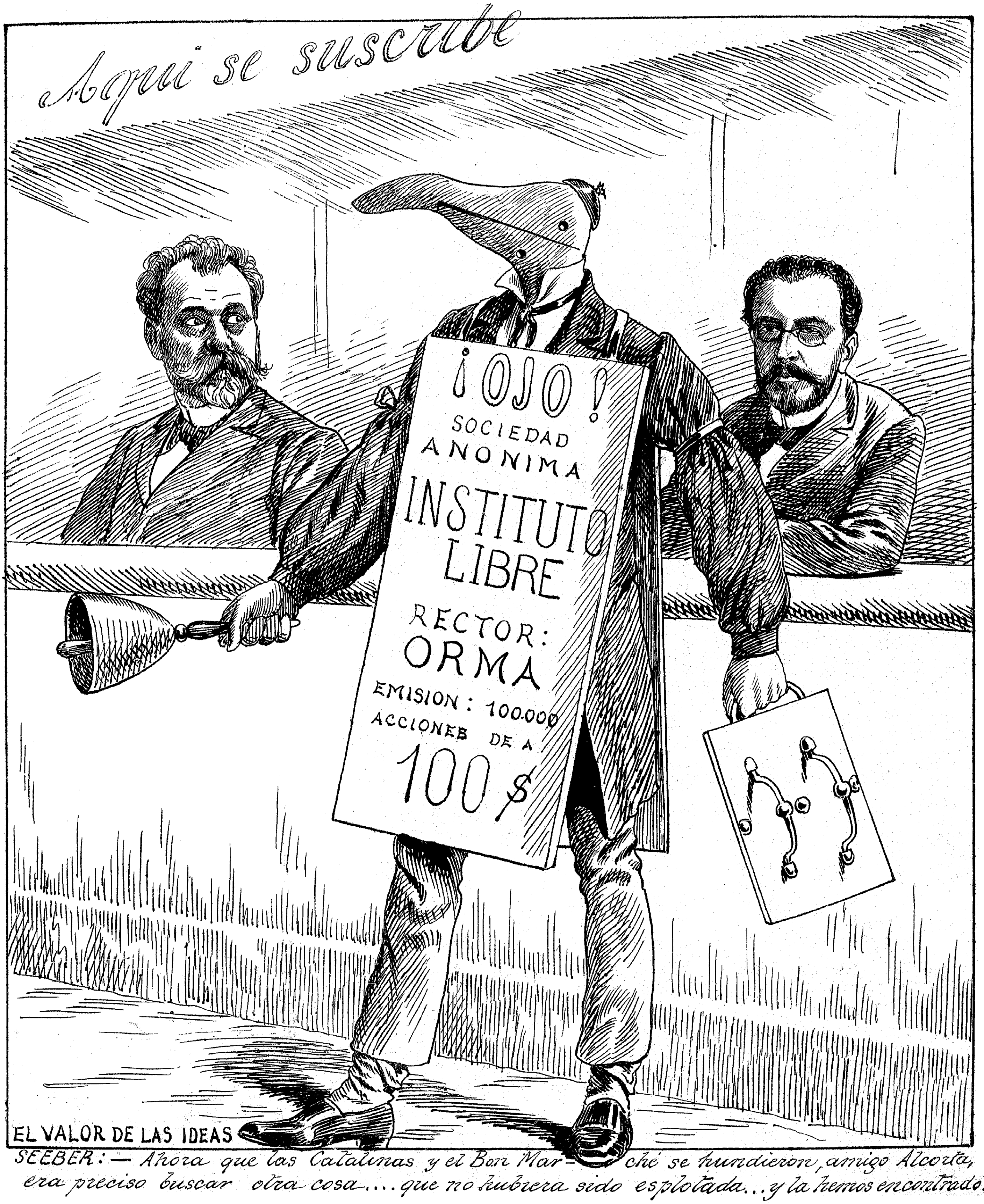
SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital ..... $ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias.. " 8.00 "

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la amdinistracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle páj. 4).

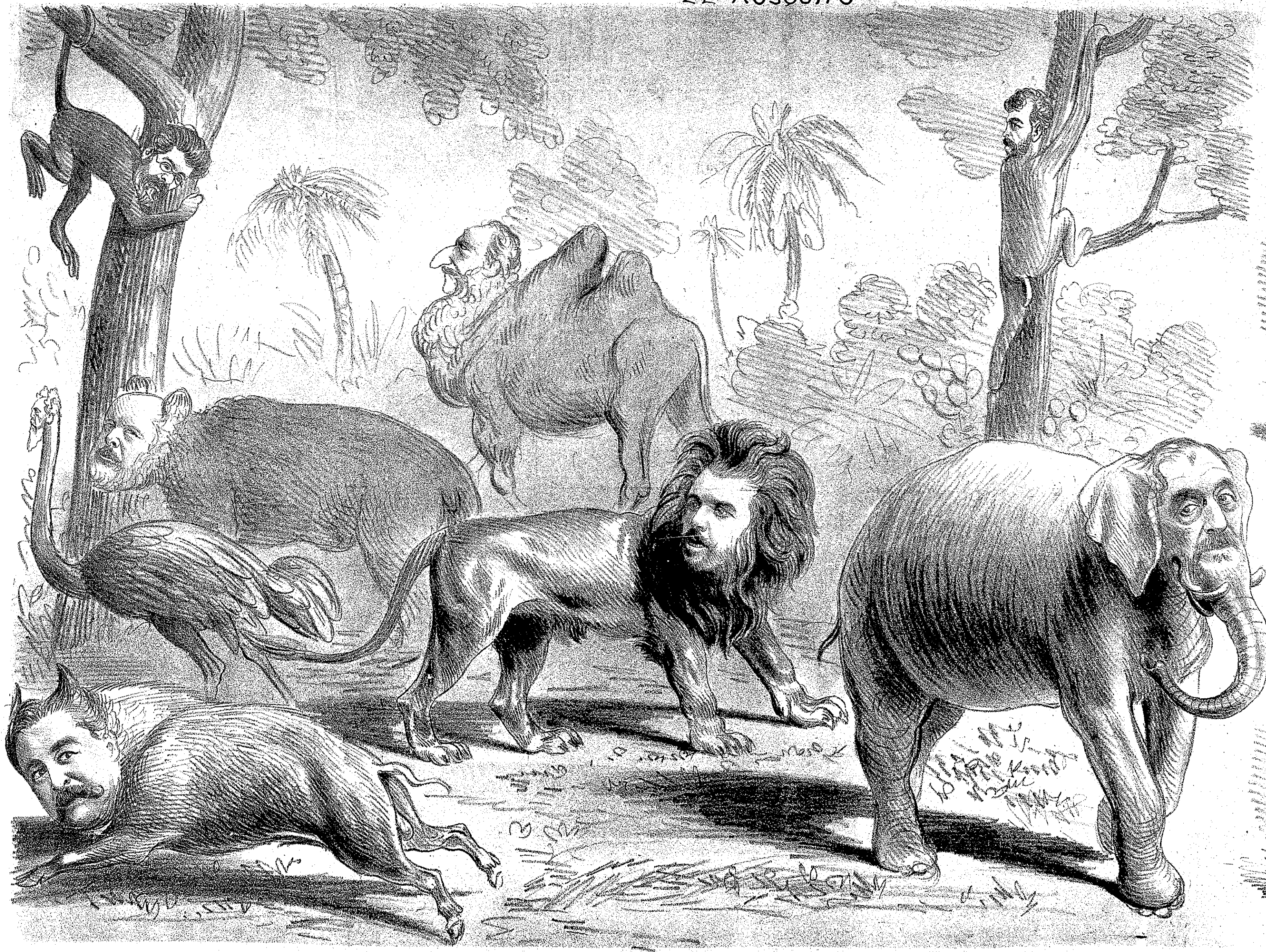
Número atrasado 0.20
(Este periódico tiene editor responsable).

ADMINISTRACION — PAPELERIA ARTISTICA, Tucuman esquina San Martin — BUENOS AIRES



EL VALOR DE LAS IDEAS

SEEBER: — Ahora que las Catalinas y el Bon Marché se hundieron, amigo Alcorta, era preciso buscar otra cosa.... que no hubiera sido esplotada... y la hemos encontrado.



EL MENSAGE DE Dn JULIO

ELEFANTEBLANCO — Bartolito: es preciso decir que no hubo rugidos y que nadie se asustó!

ANTES DE LAS MANIOBRAS

DESPUES.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, MAYO 7 DE 1892.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

El gobernador Costa—les ha producido un disgusto durante esta semana á los mitristas.

Figúrensen Vds. que se ha atrevido á producir un mensaje á la Legislatura que ellos mismos califican de *documento*.

Ya lo creo que lo es!

Esas verdades que se consignan en él son de los que no se oscurecen con sonceras ni con charlas!

* * *

Los mitristas es decir la oposicion en la Plata y los del queso aquí—resulta—que sino se presentan á los átrios es porque son insignificantes por su número y carentes de valor cívico.

Esta verdad les ha picado á los aludidos.

Y tambien les ha picado que Buenos Aires apesar de las tempestades que ellos siembran haya construido *quinientos cuarenta kilómetros* de linea férrea en el año pasado!

* * *

Orma, el ex-rector Juan Moreira, ya ha pasado á la categoría de cosa juzgada!

Ahora anda fundando una sociedad anónima de educacion secundaria!

Bravo!....Vivan las sociedades anónimas!!

* * *

La Nacion, *El Diario* y otros, vivientes semejantes claman contra las sociedades anónimas, y á ellas juntuamente con Juarez, les atribuyen las horas difíciles porque pasan todos y cada uno de los habitantes de este pais.

La única sociedad anónima que encuentran escimia es el Instituto de Enseñanza que proyecta Orma.

¿Ya habrá prometido acciones al aludido?

¿Será la nuevr sociedad algo semejante a las célebres *Catalinas*, ei mas grande ejemplo de saqueo legal que se haya visto en el mundo conocido?

* * *

El General Campos se anunció que iba á hablar en el Congreso contra las elecciones de Buenos Aires.

¿Hablar Campos?

Hombre no faltaría más!

¿Mire Vd. hablar?

Como si eso lo pudiera hacer cualquiera?

* * *

El General Mansilla concurrió el miércoles á la tarde á las antesalas del Congreso y los diputados le hicieron una ovacion.

¡Qdien pudiera votar por Mansilla!

* * *

El Gobernador Costa ha hecho en su mensaje una verdadera obra de varon: ha dicho lo que pensaba sin ocuparse de averiguar si la verdad enojaria á los mitristas ó á los que no lo son!

Así se procede..... cuando se es Gobernador en la real acepcion de la palabra!

¿Los mitristas se han enojado?

Y bueno!... ¿Que le vamos á hacer?

Al fin no se pierde mucho, pues que ellos entienden tanto de gobernar como D. Bartolo de escribir libros!

* * *

?Y Lainez?

¿Que me dicen Vds?

¿Han visto como afirma que el Gobernador Costa no es literato y por lo tanto que no debe hacer literatura?

Se olvida que él habla continuamente de una porcion de cosas que le están vedadas—no como al Gobernador la literatura sino realmente *vedadas*—y con el mayor cinismo hace sus afirmaciones!

Viva Lainez.... capaz de cualquier cosa!

* * *

Avisamos al público que el Inspector Fitz Simon, el Ministro Balestra y el Presidente Pellegrini continúan aun sentados en sus sillones.

No los ha conmovido la salida del rectorado tan comicamente ejecutada por el Dr. Orma?

¿Serán de piedra esos hombres?

Así parece.

* * *

Ayer oia en un circulo:

—¿Ha visto el nuevo Juez Federal?.... El Dor. Lalanne!

—No!...¿Y que?

—Hombre, parece que no es del peso del Dr. Ugarriza......

—Ah! Ah!...¿Y acaso el Juzgado Federal es cosa de carreras?...¿Que tiene que ver el peso?

—Tambien es cierto!..: No me habia fijado! ...Yo le oí la cosa á un amigo!!

Ese es el criterio de muchos que hacen comparaciones sin saber ni lo que dicen!

* * *

El Dr. Morel está furioso con el circulo gobernante de Corrientes porque no lo ha elegido diputado.

Y la verdad!

¿En que pensará ese circulo?

¿Creerá acaso que el Dr. Morel es hombre de escupir miéntras otros pitan?

Estaría lindo!

Los antecedentes del aludido prueban hasta la evidencia que él no es de esa catadura.

Morel es de los que chillan cuando no comen!

* * *

¿Y del Dr. Mantilla que me dicen Vds?

¿Pero que le hemos de decir?

Que continua como las polillas engordando en la biblioteca nacional.

* * *

Bonifacio de la Lastra es el hombre de mas agallas que se ha sentado hasta hoy en el parlamento argentino.

Pues no se puso á embadurnar con tinta negra un cuadro sobre la vida del partido provincial de Buenos Aires!

Así lo puso Luis Garcia.

Era como para no agarrarlo ni con guantes!

* * *

De la Lasta—Ese partido no es partido!

Garcia—Sinembargo fué quien lo hizo diputado á Vd. Solo por él se halla Vd., adonde está....á Vd. lo sortearon en el sombrero de D. Bartolo.

De la Lastra (Tartamudeando)—No es cierto!

Garcia—Si es cierto!...Yo le he visto!!!

* * *

Manuel Campos no habló nada, absolutamente nada, en la sesion de la Cámara de Diputados.

Nos llevamos un chasco soberano!

Y que iba á hablar?

Bien que á nosotros el anuncio de un discurso del diputado—militar nos pareció tán inverosímil como la noticia de que alguien se sacara una loteria sin comprar billete!

* * *

El Banco de la Nacion está descontando dinero á los industriales.

Le ha descontado 40000 pesos en una letra á un anciano cívico.... que estuvo en el Parque y que ha sido siempre enemigo del favoritismo!

Vaya....... *nos* alegramos!

El viejito pasará seguramente la crisis actual sin penas mayores y hablará largo sobre los que aprovechan la política en servicio propio.

* * *

Se ha comenzado á desconfiar de que los radicales pusieran término á su campaña política de una manera cómica y cómoda: Se denunciaron como conspiradores!

Así se pasa un pantano.... sin recurrir á *cuartas*!

* * *

En un taamway.

Sube una señora criolla y dirigiéndose á un jornalero italiano:

—Vea, marchante,—ella les dice marchantes á todos los italianos porque el carbonero, el papero y el carnicero de la casa lo son — hágame un lugarcito!

—Marchante?... Si, lo *credo*, é senó lu semo lu saremo!... Mi trabaco de peone á la Riguleta!

* * *

Marcelo Alvear se vino de Montevideo y la policía lo pezcó!

Caramba con la gente!

¡Creen que ser conspirador es como ser paseante en la calle de Florida!

* * *

¿Quien triunfó en las maniobras?

Unos dicen que fué Palacios y otros que fué Garmendia.

Yo digo que ha sido el Ministro Levalle que al fin con maniobras y evoluciones ha impedido que el ejercito se anarquice mas y se lanze á empresas siempre condenables.

* * *

El Senador Ortega es el hombre que *El Diario* ha encontrado para costear su gasto de gracia y de chispa!

Hace bien!

Hay que *caerle* á alguien para hacerlo creer al público que uno es independiente y que solo se ocupa de intereses generales.

Pobre Lainez.

Siempre como la comadreja: con su bolsita á cuestas!

* * *

La Nacion tiene un empeño tremendo en hacer creer que lo que ella llama sus hombres no descansan de dia ni de noche trabajando por derribar de su puesto al Gobernador de Buenos Aires!

Jesús que terribles conspiradores!

Si parecen hijos de Don Bernardo que segun se nos asegura pérfuma sus pañuelos con humo de pólvora y usa como alfiler de corbata un figurado tarro de dinamita con una calavera y dos puñales.

Chingado el fuego que anunciaban en el Congreso á la diputacion electa, insertan ahora noticias misteriosas que huelen á la legua á chamusquina!

Jesús que sonsos!

* * *

El pueblo se venga!

Los billetes de banco están siendo víctimas del cariño del pueblo por Don Bartolo: no se encuentra billete de veinte centavos al que no le hayan hecho un agujero .... precisamente donde está la cara de Mitre!

No nos esplicamos como el cronista *Argos* que dice ver todo y saber todo, no ha visto ni sabido esto!

¿El General Mitre sacado violentamente de los billetes? ¿Su retrato roto?

Ha de ser prueba de cariño esta demostracion!

* * *

Entre la lista de los que han tomado palcos á 2000 pesos en la Ópera, figura el Sr. Don Belirio Roldan, el hombre nuestro y de Don Bartolo.

Amigo, Don Belisario debe haber hecho algun buen negocio hoy que tan poca gente los hace!

Vaya lo felicitamos.

Nos gusta ver estos hombres viejos que al fin tanto luchan y luchan que al cabo se armau!

Eso es bello y consolador!

Quizás yo no muera pobre!!

* * *

¿Conque el manifiesto de ideas hecho por el Gobernador Costa no le ha gustado al general Mitre?

Vaya hombre!

Sinembargo no nos estraña el asombro del viejo militar, dueño de *La Nacion* y padre de Bartolito: él crée que en este país, nadie á no ser él puede tener ideas y mucho ménos si es un jóven!

* * *

Segun *El Diario*, el Sr. Estrada dijo que él no aceptaría el retorado del Colegio Nacional, si se lo ofrecian, á ménos que le prometieran librarlo de la Inspección!

Esto es una macana!

Nosotros creemos que los mitristas, como Lainez, no miran con buenos ojos á los idem como Estrada y les inventan dicharachos que con aspecto de cataplasmas produzcan efectos de sinapismo!

* * *

La empresa del Politeama ha recibido telegramas del Sr. Ciacchi con fecha de hoy, en los que dice que la gran compañia Dramatica Italiana Pietro Falconi, de la que forma parte la eminente actriz Teresa Boetti Valvanura, se ha embarcado ayer con destino á Buenos Aires, en el paquete «Duchesa di Genova» de la sociedad *La Veloce*.

Esta gran compañia, una de las mejores que hay en toda la Italia, como unida de cuerpo, ha sido contratada por el Sr. Ciacchi, para hacer una gira en la América del Sud, debiendo debutar en Buenos Aires del 24 al 25 del corriente mes. En ella, además de la Sa. Boetti, figuran los artistasde primer rango Ferrati, Bertini y Falconi, asi como otros cuyos nombres no llegarán hastarecibirse el elenco completo.

JUAN MOREIRA.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO DE LA OPERA

Empresa A. Ferrari—Temporada Lirica de 1892

ELENCO DE LA COMPAÑIA

Primeras damas: sopranos dramáticas, Adela Giui Pizzorui, Matilde Rodriguez; sopranos ligeros: Ana Maria Pettigiani, Lina Casneto, Ida Rappini; Tenores: Miguel Mariacher, Joaquin Bayo; barítonos: Antonio Scotti, Scipione Tito Terzi; bajos: Remo Ercolani, Hector Borucchia; Napoleon Limonta; directores de orquesta y concertadores: Cayetano Cimini, Arnaldo Conti; orquesta de 60 profesores, coros, cuerpo de baile, banda de música, etc. El repertorio quedará escogido entre las obras maestras de los grandes compositores y las novedades que han tenido mayor aceptacion. Desde la fecha queda abierto un abono de 30 funciones, en el que quedan incluidas las fiestas Mayas y Julias.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	Por noche en boleteria	Por abono
Palcos bajos y de balcon sin entradas	$ 80	2000
Palcos altos sin entradas	50	1200
Id Cazuela	20	500
Tertulias de platea y de balcon con entrada	10	240
Lunetas de cazuela 1ª fila con entrada	3 50	90
Luñetas de cazuela otras filas con entrada	2 50	60
Entrada general	3	

NOTA—En vista del crecido pedido de localidades que tiene la Empresa y de la próxima llegada de la compañía, se avisa á los señores abonados á la temporada anterior que se les reservará sus localidades hasta el dia Sabado 9 del corriente á las 4 p. m. y que se dispondrá de las que no hubiesen sido retiradas hasta esa fecha. La Secretaria del teatro estará abierta todos los dias de 1 á 5 p. m. calle Suipacha 359 altos—Abril de 1892.—LA EMPRESA.

POLITEAMA ARGENTINO

Gran Compañia Española—Dramatica y de Zarzuela Cómica

EMPRESA: G. ALVARES y Cª

El SABADO 7 DE MAYO DE 1892

ESTRENO DE LA COMPANIA

PROGRAMA—1º Despues de la apertura por la Orquesta, se representará el sublime drama en tres actos y en verso, de D. José de Echegaray, que se titula:

Vida Alegre y Muerte Triste

2º—Terminará el espectáculo con la muy devertida zarzuela en un acto:

Como está la sociedad

Palcos bajos y balcon sin entrada ps	10.00
Palcos de Cazuela	5.50
Tertulias de Orq esta con entrada	2.50
Lunetas de Cazuela con entrada	1.00
Asiento número de Grada con entrada ps	1.50
Entrada á Palcos	1.00
" de 1ª Grada	1.00
" de Cazuela	0.50
" de Paraiso	0.50

NOTA—**El Domingo 8 de Mayo**, el famoso melodrama:

La Aldea de San Lorenzo ó el cabo Simon

OTRA—Está en ensayo el nuevo drama escrito por un autor de esta ciudad y basado en la historia de la Independencia de la República Argentina para el que se preparan trajes, decorado, etc., etc., titulado:

UN HEROE

Folies Forlet

Samedi et Dimanche 7 et 8 Mai

Representation extraordinaires, composee: d'un grand concert, d'un magnifique ballet et d'une des plus ravissantes repertoire.

TEATRO APOLO

Empresa y Direccion:—Alberto Bernis y Cia

Cómico-Lirico-Dramática

Será la Compañía que actuará en dicho Coliseo, al frente de la cual figura la primera actriz, Da. CONCEPCION ARANAZ, los primeros actores y directores de escena, Don JUAN ROBLES y Don MANUEL DE LA VEGA, la primera triple cómica, Señorita MERCEDES ARANAZ, la primera tiple séria, Señorita MATILDE RUBIO, y los primeros actores cómicos, Don EDUARDO REIG y Don BENJAMIN MOLINA, completando la compañia, artistas de reconocido mérito y reputacion artística.

Hoy Sabado y mañana Domingo

Escogidas Funciones

SALON OPERAI ITALIANI

CUYO 1374

ASOCIACION ARTISTICA

ORQUESTA DE 50 PROFESORES

Bajo la direccion del rebutado maestro

ISMAEL

EL DOMINGO 15 DE MAYO DE 1892

á la 1½ p. m.

Con el gracioso concurso de la Señora DUNANT y Señorita LUMB.

ENTRADA { Sillas numeradas...... $ 3.00
Sillas no numeradas. " 2.00

Puntos de venta de las localidades, en caso de los Señores. Hardoy y Ca., Florida 238—G. Neumann, Florida 475—E. y A. Medina, Florida 119—E. Cornu, Bolivar 67—A. Demarchi y Ca Florida 280—A. Ensinck, Florida 274, y en el salon Operai Italiani.

EL MOSQUITO

Las suscriciones por un año, tomadas en la Administracion ó en las agencias de las provincias, gozando una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, SAN MARTIN, WASHINGTON y BOLIVAR, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martin y Bolivar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galeria de celebridades argentinas publicada por la Papeleria Artistica.

ADMINISTRACION:

PAPELERIA ARTISTICA

TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN
(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario	J. C. Panelo.
Santa-Fé	....
Corrientes	J. Fajes.
Paraná	J. Bégué.
Concepcion del Uruguay	Angel Novas.
Córdoba	....
Tucuman	....
Mendoza	Flavio Perez.
Jujuy	Roque Rodriguez y Ca.
Azul	M. P. Alonso.
San Juan	....
San Antonio de Areco	....
Lujan	M. H. Fernandez.
Dolores	Santiago Reborri.
San Nicolás	....

SE NECESITAN AGENTES DE RESPONSABILIDAD EN SAN LUIS, LA PLATA, CATAMARCA, SANTA-FÉ, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, RIOJA, JUJUY, CÓRDOBA Y SAN NICOLAS.—DIRIGIRSE A LA ADMINISTRACION.

VER ANUNCIOS

NOVEDADES RECIBIDAS

por la

PAPELERIA ARTISTICA

SAN MARTIN 591 á 599

SECCION FOTOGRAFIA

Placas secas LUMIÈRE

RÁPIDAS, ETIQUETA AZUL

9 × 12 — 12 × 16½ — 13 × 18
12 × 20 — 16½ × 21 — 18 × 24
21 × 27 — 24 × 30 — 30 × 40

Señor Don LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscriciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principio del año 1889. *La Administracion.*

Sr. D. RAFAEL GIMENEZ (Ex-Agente en Córdoba)

Sírvase remitirnos el importe de las suscriciones á su cargo desde principio del año pasado, que V. detiene indebidamente en su poder. La caballerosidad impone á todo agente que renuncia el chancelar sus cuentas.

Sr. Don FELICIANO FAYO, en Santa-Fé

Rogámole remita á esta Administracion las suscriciones que recibió desde el 1º de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

GALERIA DE ILUSTRACIONES ARGENTINAS

EN VENTA EN LA

PAPELERIA ARTISTICA

Esquina San Martin y Tucuman

A UN PESO NACIONAL

San Martin—Belgrano—Moreno—Rivadavia—General Lavalle—Coronel Dorrego—General Paz—Velez Sarsfield—A. Alsina—Sarmiento y Rawson—B. Mitre—L. Alem—General Campos y Bolivar.

GALERIA DE LOS PRESIDENTES

Encabezada por el retrato de San Martin y formada por Urquiza, Derqui, Mitre, Sarmiento, Avellaneda, Roca, Juarez Celman y Pellegrini.

—— PRECIO 1.50 CADA UNO ——

LA BATALLA DE MAYPO

Magnífica litografiatamaño Colombier—Precio 2 pesos moneda nacional.

Los escudos argentinos en siete colores—Precio: pesos 1.50.

A los libreros y revendedores se hace un descuento conveniente.

La casa hace marcos de todas clases, para grabados y retratos.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

294—CALLE MAIPU—294

OJO! OJO! OJO!

Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Unguento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWA

—Imp. y Lit. José Müller & Ca., Piedad 513, Bs. Aires.